

Глобальная система рефиниша

The logo consists of the word "REIZ" in a bold, red, sans-serif font, centered within a white, rounded rectangular frame with an orange border. This frame is positioned over a horizontal band of three parallel lines: red on top, blue in the middle, and yellow on the bottom. The background of the entire page is a solid teal color with several diagonal lines of varying shades of blue and teal extending from the bottom left towards the top right.

**REIZ**



REIZ

# Система цветоподбора для ремонта автомобилей

## Кто производит

Системы цветоподбора Reiz производит компания Wonder Coating Technology Co.,Ltd.(Wonder-Tech) – экспортное подразделение Baohong Paint – крупнейшего производителя краски для авторемонта в КНР, основано в 1995 году. Это одна из немногих компаний, производящая широкий спектр лакокрасочной продукции для авторемонта. Компания Wonder-Tech снискала высокую репутацию в отрасли благодаря ориентации на запросы потребителей, разработке и производству изделий, сочетающих идеальный баланс производительности и цены.

*Головной офис компании Baohong Paint в Гуачжоу*

## Reiz в ряду продукции Wonder-Tech

Reiz является топовым продуктом на сольвентной основе в линейке систем цветоподбора, производимых компанией. Reiz воплотил в себе весь опыт и технологические наработки компании за многие годы.

**Мы можем больше,  
чем Вы ожидаете!**



## Основные преимущества

1. **Точность пигментов.** Данный параметр является камнем преткновения для большинства производителей краски в Китае. У Reiz этот показатель на самом высоком уровне, что гарантирует высокую повторяемость формул и полное соответствие исходному оригиналу.
  - а. Производство системы Reiz предусматривает многоуровневую **систему контроля качества** на всех этапах: от помола пигментов до конечного продукта.



*Спектрофотометр для контроля цвета  
под различными углами зрения*

в. Каждая партия краски сравнивается с **тестовым образцом**.



*Автоматический аппликатор краски*

с. Каждая поставка товара сопровождается **тестовыми картами**.



*Робот нанесения тест-напылов*

2. **Цветовая документация.** Система имеет полный перечень цветочных инструментов:

- a. **База цветов**, расположенная на портале [www.infocolor.ru](http://www.infocolor.ru), в настоящий момент содержит более 16.000 формул, число которых постоянно растёт.
- b. **Каталог цветов Chromatic** состоит из 90 вееров и стоит рекордно низкие \$899, т.е. цена одного веера составляет \$9,99. Ближайший конкурент имеет всего лишь 14 вееров по цене \$400. Соответственно цена одного веера составляет \$28,57. Все карты каталога цветов Chromatic реально окрашены и покрыты лаком.

Каталог цветов Chromatic имеет хроматическую последовательность цветочных карт (от светлого к тёмному). Такая последовательность позволяет существенно упростить работу колориста по поиску необходимого цвета.



- c. **Полное описание цветов.** Другие китайские производители такого описания не имеют. Данное описание необходимо для колориста при проведении работ по доколеровке.
- d. **Карта цветов.** Она выполнена в виде постера в жёсткой рамке. Карту можно расположить на стене в комнате колориста. Она не только украсит это помещение и придаст ему профессиональный вид, но и будет помощником колориста при доколеровке.

3. **Плотность пигментов.** Плотность или концентрация пигментов очень высокая. Для получения готовой к нанесению краски смешанные по формуле пигменты разбавляются в соотношении 1:1. Максимальное разбавление у ближайших конкурентов – 70%. Поэтому, даже при одинаковых ценах объём готовой краски Reiz будет больше, а заработок продавца – выше.
4. **Состав пигментов.** Всего в системе 62 цветовых микса (31 солид, 10 металликов, 15 перламутров и 6 ксиралликов), флоп корректор и биндер. По составу пигментов Reiz не уступает брендам премиального класса.
5. **Информационная поддержка** будет осуществляться через интернет сайты [www.reiz-paint.ru](http://www.reiz-paint.ru) и [www.infocolor.ru](http://www.infocolor.ru). Оба сайта будут располагать on-line версией системы цветоподбора Color-Genius. А возможности сайта [www.infocolor.ru](http://www.infocolor.ru) позволят накапливать дополнительную информацию о формулах. Этого нет ни у одного конкурента.
6. **Технологическая поддержка** будет осуществляться силами нашего центрального Учебного центра. Окном доступа к учебному центру будет офис компании КАРСИСТЕМ – эксклюзивного дистрибьютора системы цветоподбора Reiz в России.
7. **Лаборатория** состоит из миксера на 84 места (72 – 1 л, 12 – 3,75 л), весов Toledo, цветовой документации Chromatic и карты цветов. Программа цветоподбора будет доступна on-line режиме после регистрации в системе. Лаборатории будут как продаваться, так и поставляться в аренду.
8. **Цена.** По многим основным миксам цены Reiz значительно выгоднее цен ближайших конкурентов (например, по сравнению с другой известной китайской маркой):
  - Базовый компонент всех формул БЕЛЫЙ выгоднее на 6%
  - Металлики выгоднее от 2% до 12%
  - Основные перламутры выгоднее на 15%.

**Совокупность вышеперечисленных фактов позволяет рассчитывать, что на рынке лакокрасочных систем в сегменте low-middle появился новый лидер.**

**И этот лидер – REIZ от компании КАРСИСТЕМ!**

## Описание компонентов системы Reiz

No.	Код	Название	Описание	При добавлении металлика		
				15°	45°	110°
<b>Тонеры</b>						
1	RZ-E12	Белый	Высококцентрированный непрозрачный компонент белого цвета. Преимущественно используется в неэффектных красках. При добавлении в металлики дает «молочный» эффект при углах 45° и 110° и делает краску темнее и грязнее при 15°. Применяется как основа в белых цветах и для корректировки. Также применяется в качестве краски первого слоя в трехслойных перламутровых и ксиралликовых красках	/	Белый	/
2	RZ-E14	Прозрачный белый	Прозрачный компонент белого цвета с эффектом «хамелеон» (в смеси с металликком). Используется в эффектных красках. На 45° и 110° дает молочно-голубой оттенок	Золотистый	Молочно-голубой	Молочно-голубой
3	RZ-E21	Черный полупрозрачный	Полупрозрачный компонент черного цвета с желтовато-красноватым оттенком. Более грубокий, чем черный насыщенный (1K23). Если его в смеси > 80%, то дает желтоватый или красноватый оттенок	Черный с легким красновато-желтым оттенком	Черный с легким красновато-желтым оттенком	Черный с легким красновато-желтым оттенком
4	RZ-E22	Черный (синеватый)	Компонент черного цвета. Если его в смеси > 80%, то дает синеватый оттенок	Черный с синевато-зеленоватым оттенком	Черный с синевато-зеленоватым оттенком	Черный с синевато-зеленоватым оттенком

No.	Код	Название	Описание	При добавлении металлика		
				15°	45°	110°
5	RZ-E23	Черный насыщенный	Полупрозрачный компонент черного цвета с желтовато-красноватым оттенком. Светлее, чем черный полупрозрачный 1K21. Если его в смеси > 80%, то дает желтоватый или красноватый оттенок	Черный с красноватым оттенком	Черный с легким красновато-желтоватым оттенком	Черный с легким красновато-желтоватым оттенком
6	RZ-E24	Черный экстра	Полупрозрачный компонент черного цвета с синеватым оттенком. Темнее, чем Черный Полупрозрачный 1K21, может использоваться непосредственно для окраски всего автомобиля. На 45° и 110° дает более насыщенный черный цвет	Насыщенный черный с желтоватым оттенком	Насыщенный черный с желтовато-красноватым оттенком, темнее, чем 1K21	Насыщенный черный с желтовато-красноватым оттенком, темнее, чем 1K21
7	RZ-E31	Ярко-красный	Непрозрачный компонент чистого красного цвета. При добавлении небольшого количества в металлики дает грязно-красный тон. При добавлении в металлики на 15° дает темно-красный, при на 45° и 110° дает более яркий красный тон, чем на 15°	Грязно-красный	Ярко-красный	Ярко-красный
8	RZ-E32	Кирпично-красный	Малоконцентрированный компонент цвета красного оксида. При добавлении в небольшом количестве в металлики дает грязно-красный тон. На 45° и 110° дает «молочный» эффект. При добавлении в металлики на 15° дает более темный тон, на 45° и 110° дает более яркий красный тон, чем на 15°	Темный и грязный голубовато-красный	Яркий красновато-желтый	Яркий красновато-желтый

No.	Код	Название	Описание	При добавлении металлика		
				15°	45°	110°
9	RZ-E33	Оксид красный	Прозрачный компонент цвета красного оксида с выраженным медным оттенком. Добавление в металлики дает бронзовый тон на 15° и темный красноватый тон на 45° и 110°	Красновато-бронзовый	Темный красновато-желтый	Темный красновато-желтый
10	RZ-E34	Фиолетово-красный	Прозрачный компонент фиолетово-красного цвета с выраженным синим оттенком. Используется в металликах для получения фиолетово-красного цвета, в. т.ч. на 15° дает фиолетово-красный цвет, а на 45° и 110° дает темный фиолетово-красный тон	Фиолетово-красный с синеватым оттенком	Темно-красный	Темно-красный
11	RZ-E35	Персиково-красный	Полупрозрачный красный с синеватым оттенком. Краснее по сравнению с фиолетово-красным 1K34. Смешивается с компонентами чистых тонов. Может использоваться в эффектных и неэффектных красках, давая очень яркий цвет	Синева-то-красный	Молочно-красный	Молочно-красный
12	RZ-E36	Коричневато-красный	Прозрачный красный компонент с желтоватым оттенком, очень чистый красный цвет. В металликах дает очень яркий оттенок. Смешивается с компонентами ярких тонов	Красный	Темно-красный	Темно-красный

No.	Код	Название	Описание	При добавлении металлика		
				15°	45°	110°
13	RZ-E37	Прозрачный красный	Прозрачный компонент чистого красного цвета. В металликах дает очень прозрачный оттенок. Смешивается с яркими цветами. На 15° дает яркий красный тон, на 45° и 110° дает темно-красный тон	Красный с синеватым оттенком	Ярко-красный	Ярко-красный
14	RZ-E38	Бургундский красный	Полупрозрачный компонент красного цвета с синим оттенком. Более желтый, чем фиолетово-красный 1K34. Смешивается с яркими цветами. На 15° дает синевато-красный, а на 45° и 110° – желтовато-красный тон	Яркий синевато-красный	Желтовато-красный	Желтовато-красный
15	RZ-E39	Прозрачный коричнево-красный	Прозрачный красный с желтым оттенком, очень чистый красный цвет. В металликах дает очень яркие тона. Более прозрачный, чем коричнево-красный 1K36. Смешивается с яркими цветами. На 15° дает ярко-красный тон, а на 45° и 110° дает темно-красный тон	Ярко-красный	Темно-красный	Темно-красный
16	RZ-E42	Прозрачный оранжево-красный	Полупрозрачный красный с оранжевым оттенком. Смешивается с яркими цветами. В металликах на 15° дает оранжево-красный, а на 45° и 110° – оранжевый тон	Ярко-оранжевый	Оранжевый	Оранжевый

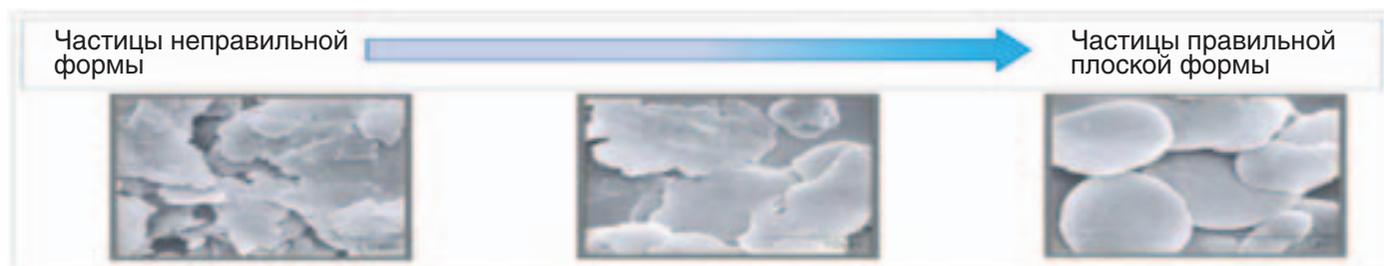
No.	Код	Название	Описание	При добавлении металлика		
				15°	45°	110°
17	RZ-E51	Лимонно-желтый	Непрозрачный компонент лимонно-желтого цвета. В основном используется в неэффективных красках. При добавлении в металлики на 45° и 110° дает желто-зеленый, а на 15° – темный и грязный тон	Темно-желтый	Желто-зеленый	Желто-зеленый
18	RZ-E52	Золотисто-зеленый	Прозрачный компонент золотисто-зеленого цвета. Используется в металликах для получения золотистых тонов. На 45° и 110° дает темно-зеленый, а на 15° – золотистый тон	Золотистый	Темно-зеленый	Темно-зеленый
19	RZ-E53	Органический желтый	Прозрачный компонент золотистого цвета. Используется в металликах для получения золотистых тонов. Более красный, чем органический желтый 1K52. В металликах на 45° и 110° дает желто-зеленый, а на 15° – золотистый тон	Золотистый	Желто-зеленый	Желто-зеленый
20	RZ-E54	Желтый оксид	Прозрачный компонент цвета желтого оксида с очевидным золотистым оттенком. Используется в металликах для получения желто-зеленых цветов. В металликах на 15° дает желто-зеленый тон, а на 45° и 110° – темно-желтый тон	Желто-зеленый	Темно-желтый	Темно-желтый

No.	Код	Название	Описание	При добавлении металлика		
				15°	45°	110°
21	RZ-E55	Желтый прозрачный	Малоконцентрированный компонент цвета желтого оксида. В основном используется в неэффективных красках. Очень небольшое количество 1K55 дает в металликах грязно-желтый тон. На 45° и 110° появляется «молочный» эффект, а на 15° тон темнее	Темный грязно-желтый	Ярко-желтый	Ярко-желтый
22	RZ-E56	Прозрачный желтый средний	Полупрозрачный компонент желтого цвета. В основном применяется в неэффективных красках. Добавление небольшого количества 1K56 в металлики дает грязно-желтый тон, на 45° и 110° появляется «молочный» эффект. На 15° тон темнее, чем на 45° и 110°	Темный грязно-желтый	Яркий красновато-желтый	Яркий красновато-желтый
23	RZ-E61	Зеленый	Прозрачный компонент чистого зеленого цвета с синеватым оттенком. Используется как в эффективных, так и неэффективных красках. Добавление в металлики дает сине-зеленый тон на всех углах	Сине-зеленый	Темно-зеленый	Темно-зеленый
24	RZ-E62	Желто-зеленый	Прозрачный компонент чистого зеленого цвета с желтым оттенком. Используется в эффективных и неэффективных красках. При добавлении в металлики дает желто-зеленый тон на всех углах	Желто-зеленый	Желто-зеленый тон, но более синий, чем на 15°	Желто-зеленый тон, но более синий, чем на 15°

No.	Код	Название	Описание	При добавлении металлика		
				15°	45°	110°
25	RZ-E71	Синий	Прозрачный компонент синего цвета с зеленым оттенком. Используется как в эффектных, так и неэффективных цветах. При добавлении в металлики дает красновато-синий тон на 45° и 110°, и зеленовато-синий тон – на 15°	Зеленовато-синий	Синий с легким красноватым оттенком	Синий с легким красноватым оттенком
26	RZ-E72	Прозрачный синий	Прозрачный компонент синего цвета с зеленым оттенком. Используется как в эффектных, так и неэффективных цветах. Добавление в металлики дает сине-зеленый тон на 45° и 110° и зеленовато-синий тон на 15°	Зеленовато-синий	Синий с легким зеленоватым оттенком	Синий с легким зеленоватым оттенком
27	RZ-E73	Красновато-синий	Прозрачный компонент темно-синего цвета с красным оттенком. Используется как в эффектных, так и неэффективных цветах. Добавление в металлики дает темно-синий тон с красноватым оттенком на всех углах	Темно-синий с красноватым оттенком	Темно-синий с красноватым оттенком, краснее, чем на 15°	Темно-синий с красноватым оттенком, краснее, чем на 15°
28	RZ-E74	Сине-фиолетовый	Прозрачный компонент темно-синего цвета с красным оттенком. Используется как в эффектных, так и неэффективных цветах. Добавление в металлики дает темно-синий тон с фиолетово-синим оттенком на всех углах	Темно-синий с фиолетовым оттенком	Темно-синий с фиолетово-синим оттенком, но более красный, чем на 15°	Темно-синий с фиолетово-синим оттенком, но более красный, чем на 15°

No.	Код	Название	Описание	При добавлении металлика		
				15°	45°	110°
29	RZ-E75	Сине-зеленый	Прозрачный компонент синего цвета, более синий, чем Прозрачный Синий 1K72. Используется как в эффектных, так и неэффективных цветах. Добавление в металлики дает темный зеленовато-синий тон на 45° и 110° и зеленовато-синий тон на 15°	Зеленовато-синий	Синий с темно-зеленым оттенком	Синий с темно-зеленым оттенком
30	RZ-E76	Ярко-синий	Суперпрозрачный компонент темно-синего цвета с красным оттенком. Используется как в эффектных, так и неэффективных цветах. При добавлении в металлики дает синий тон на всех углах. В основном используется в синих красках, делает флоп более синим	Глубокий синий с фиолетовым оттенком	Глубокий сине-фиолетовый, более красный, чем на 15°	Глубокий фиолетовый с переходом в синий
31	RZ-E81	Фиолетовый	Полупрозрачный компонент чистого синего цвета с отчетливым красным оттенком. Это компонент с самым красным оттенком из всех синих цветов. Имеет наибольшую стабильность при смешивании с эффектными и неэффективными цветами. При добавлении в яркие цвета дает сильный красновато-синий и легкий синий тон на 15° и более красный оттенок на 45° и 110°	Насыщенный сине-красный	Сине-ватый оттенок, более красный, чем на 15°	Сине-ватый оттенок, более красный, чем на 15°

## Металликовые компоненты Reiz



No.	Код	Название	Описание	Характеристики при смешивании с компонентом синего цвета		
				15°	45°	110°
32	RZ-S11	Металлик грубый блестящий	Металликовый компонент с большими частичками алюминия правильной плоской формы диаметром прим. 30 мкм. В металликах на 15° – более яркий, а на 45° и 110° – более темный эффект	Яркий	Немного темнее, чем на 15°	Темный, самый темный из всех металликов Reiz
33	RZ-S18	Металлик грубый	Металликовый компонент с частицами алюминия неправильной формы размером прим. 26 мкм. В металликах дает темный тон на 15° и более светлый (яркий) тон на 45° и 110°	Грязный и темный	Ярче, чем на 15°	Яркий и светлый
34	RZ-S21	Металлик средне-грубый	Металликовый компонент с частицами алюминия неправильной формы размером прим. 22 мкм. В металликах дает более темный тон на 15° и более яркий тон на 45° и 110°	Грязный и темный	Ярче, чем на 15°	Яркий и светлый
35	RZ-S22	Металлик средний блестящий	Металликовый компонент с частицами алюминия правильной плоской формы размером прим. 22 мкм. В металликах дает более яркий тон на 15° и более грязный тон на 45° и 110°	Яркий	Немного темнее, чем на 15°	Темный

No.	Код	Название	Описание	Характеристики при смешивании с компонентом синего цвета		
				15°	45°	110°
36	RZ-S22B	Металлик средний	Металликовый компонент с частицами алюминия неправильной формы размером прим. 18 м. В металликах дает более темный тон на 15° и более яркий тон на 45° и 110°	Грязный и темный	Ярче, чем на 15°	Яркий и светлый
37	RZ-S23	Металлик средне-тонкий	Металликовый компонент с частицами алюминия неправильной формы размером прим. 11 м. В металликах дает более темный тон на 15° и более яркий тон на 45° и 110°	Грязный и темный	Ярче, чем на 15°	Яркий и светлый
38	RZ-S26	Металлик блестящий	Металликовый компонент с частицами алюминия правильной формы размером прим. 12 м. В металликах дает болле яркий тон на 15° и более грязный тон на 45° и 110°	Яркий	Немного темнее, чем на 15°	Темный
39	RZ-S31	Металлик тонкий блестящий	Металликовый компонент с частицами алюминия правильной формы размером прим. 12 м. В металликах дает более яркий тон на 15° и более грязный тон на 45° и 110°	Яркий, ярче чем 1KS26	Немного темнее, чем на 15°	Темный, но светлее, чем 1KS26
40	RZ-S34	Металлик тонкий	Металликовый компонент с частицами алюминия неправильной формы размером прим. 8 м. В металликах дает более темный тон на 15° и более яркий тон на 45° и 110°	Темный и грязный	Ярче, чем на 15°	Яркий и светлый

No.	Код	Название	Описание	Характеристики при смешивании с компонентом синего цвета		
				15°	45°	110°
41	RZ-S918	Металлик золотистый средний	Металликовый компонент золотистого цвета и правильной формы со средними по размеру частицами диаметром прим. 18 м. В металликах дает золотистый тон на 15° и темно-желтый тон на 45° и 110°	Золотистый	Темно-желтый	Темно-желтый

## Перламутровые компоненты Reiz

No.	Код	Название	Описание	Характеристики при смешивании с компонентом черного цвета		
				15°	45°	110°
42	RZ-P11	Перламутр грубый белый	Перламутровый компонент белого цвета с размером частиц от 10 до 100 мк. В эффектных красках на 15° дает ярко-белый тон, а на 45° и 110° – темно-белый. В основном используется в трехслойных перламутровых покрытиях	Ярко-белый	Темный белый	Темный белый
43	RZ-P12	Перламутр белый	Перламутровый компонент белого цвета с размером частиц от 10 до 60 мк. В эффектных красках дает ярко-белый тон на 15° и темный желтовато-белый тон на 45° и 110°. В основном используется в трехслойных перламутровых покрытиях	Ярко-белый	Темный желтый	Темный желтый
44	RZ-P13	Перламутр тонкий белый	Перламутровый компонент белого цвета с размером частиц от 5 до 25 мк. В эффектных красках дает ярко-белый тон на 15° и темный желто-белый тон на 45° и 110°. В основном используется в трехслойных перламутровых покрытиях	Ярко-белый	Темный желтый	Темный желтый
45	RZ-P30	Перламутр фиолетово-красный	Перламутровый компонент типа «хамелеон» с размером частиц от 10 до 60 мк. В эффектных красках на 15° имеет легкий красноватый, а на 45° и 110° – легкий зеленоватый тон	Светло-красный	Светло-зеленый	Светло-зеленый

No.	Код	Название	Описание	Характеристики при смешивании с компонентом черного цвета		
				15°	45°	110°
46	RZ-P31	Перламутр красный	Перламутровый компонент красного цвета с размером частиц от 10 до 60 м. В эффектных красках на 15° дает красный тон, а на 45° и 110° темно-красный тон	Красный	Темно-красный	Темно-красный
47	RZ-P32	Тонкий красный	Перламутровый компонент красного цвета с размером частиц от 5 до 25 м. В эффектных красках на 15° дает красный, а на 45° и 110° – темно-красный тон	Красный	Темно-красный	Темно-красный
48	RZ-P33	Перламутр медный	Перламутровый компонент медного цвета с размером частиц от 10 до 60 м. В эффектных красках дает красно-оранжевый тон на 15° и темный оранжево-красный тон на 45° и 110°	Оранжевый	Темный оранжево-красный	Темный оранжево-красный
49	RZ-P51	Перламутр желтый	Перламутровый компонент медного цвета с размером частиц от 10 до 60 м. В эффектных красках на всех углах дает желтый тон	Желтый	Желтый	Желтый
50	RZ-P52	Перламутр золотистый	Перламутровый компонент типа «хамелеон» с размером частиц от 10 до 60 м. В эффектных красках на 15° дает золотистый тон, а на 45° и 110° – «молочно-белый» эффект	Золотистый	Молочно-желтый	Молочно-желтый
51	RZ-P61	Перламутр зеленый	Перламутровый компонент типа «хамелеон» с размером частиц от 10 до 60 м. В эффектных красках на 15° дает желто-зеленый тон, а на 45° и 110° – светло-красный эффект	Желто-зеленый	Светло-красный	Светло-красный

No.	Код	Название	Описание	Характеристики при смешивании с компонентом черного цвета		
				15°	45°	110°
52	RZ-P62	Перламутр Тонкий зеленый	Перламутровый компонент типа «хамелеон» с размером частиц от 5 до 25 м. В эффектных красках на 15° дает желто-зеленый тон, а на 45° и 110° – светло-красный тон	Желто-зеленый	Светло-красный	Светло-красный
53	RZ-P70	Перламутр сине-зеленый	Перламутровый компонент типа «хамелеон» с размером частиц от 10 до 60 м. В эффектных красках на 15° дает синий тон, а на 45° и 110° – желто-зеленый тон	Голубой	Желто-зеленый	Желто-зеленый
54	RZ-P71	Перламутр синий	Перламутровый компонент типа «хамелеон» с размером частиц от 10 до 60 м. В эффектных красках на 15° дает голубой тон, а на 45° и 110° – темно-синий тон	Голубой	Синий	Синий
55	RZ-P72	Перламутр тонкий синий	Перламутровый компонент типа «хамелеон» с размером частиц от 5 до 25 м. В эффектных красках на 15° дает синий тон, а на 45° и 110° – темно-синий тон	Голубой	Синий	Синий
56	RZ-P81	Перламутр фиолетовый	Перламутровый компонент типа «хамелеон» с размером частиц от 10 до 60 м. В эффектных красках на 15° дает фиолетовый тон, а на 45° и 110° – более голубой тон	Фиолетовый	Светлый фиолетово-синий	Светлый фиолетово-синий

## Ксираллики Reiz

No.	Код	Название	Описание	Характеристики при смешивании с компонентом черного цвета		
				15°	45°	110°
57	RZ-X12	Crystal Silver	Белый ксиралликовый компонент с размером частиц от 5 до 30 м. В эффектных красках дает белый бриллиантовый тон на всех углах. В основном используется в трехслойных перламутровых покрытиях	Бриллиантовый белый	Бриллиантовый белый	Бриллиантовый белый
58	RZ-X30	Crystal Radiant Red	Красный ксиралликовый компонент с размером частиц от 5 до 30 м. В эффектных красках на 15° дает ярко-красный тон, на 45° и 110° – темно-красный	Ярко-красный	Темно-красный	Темно-красный
59	RZ-X33	Crystal Copper	Ксиралликовый компонент медного цвета с размером частиц от 5 до 30 м. В эффектных красках на всех углах дает оранжево-красный тон	Оранжево-красный	Оранжево-красный	Оранжево-красный
60	RZ-X50	Crystal Sunbeam Gold	Золотистый ксиралликовый компонент с размером частиц от 5 до 30 м. В эффектных красках на 15° дает золотистый тон, а на 45° и 110° – красновато-желтый тон	Золотистый	Красновато-желтый	Красновато-желтый
61	RZ-X60	Crystal Stellar Green	Зеленый ксиралликовый компонент с размером частиц от 5 до 30 м. В эффектных красках дает ярко-зеленый тон на 15° и зеленый тон с переходом в красный – на 45° и 110°	Ярко-зеленый	Зеленый с красноватым оттенком	Зеленый с красноватым оттенком
62	RZ-X70	Crystal Galaxy Blue	Синий ксиралликовый компонент с размером частиц от 5 до 30 м. В эффектных красках дает синий тон на 15° и синий с переходом в желтый – на 45° и 110°	Синий	Синий с уходом в желтый	Синий с уходом в желтый

# Базовые автомобильные краски REIZ

**Базовые краски REIZ** – это высококачественные профессиональные материалы для получения автомобильных покрытий по двух- и трехслойной технологиям.

Базовые краски REIZ получают путем смешивания в заданном соотношении цветных компонентов, металликовых (алюминиевых) и перламутровых пигментов с различными цветовыми эффектами (типа «хамелеон», «ксираллик»).

Получаемые базовые краски универсальны в нанесении и подходят для окраски любых легковых автомобилей, автобусов и коммерческого транспорта.

Базовые краски REIZ быстро и легко наносятся. После нанесения прозрачных лаков получается глянцевое, стойкое к атмосферным воздействиям лакокрасочное покрытие.

Применяя систему смешивания красок, можно быстро и точно изготавливать любые эффектные (металлики и перламутры) и неэффективные краски типа солид.

## Инструкция по применению

Подготовка поверхности		
Подходящие поверхности		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Полностью отвержденное, тщательно очищенное и матированное заводское или старое лакокрасочное покрытие, обладающее стойкостью к растворителям</li> <li>• Загрунтованные или обработанные наполнителем поверхности</li> </ul>
Материалы для грунтования		В зависимости от окрашиваемого объекта и поверхности согласно нашим рекомендациям по технологии окраски
Подготовка поверхности		Тщательно очистить заводское или старое лакокрасочное покрытие и наполнитель с использованием Средства для удаления силикона
		Шлифовать «по сухому» эксцентриковой шлифовальной машинкой с пылеудалением абразивами P400 – P500 или
		Шлифовать «по мокрому» с абразивами P600 – P800
		Перед нанесением еще раз тщательно очистить поверхность Средством для удаления силикона и полностью высушить
Нанесение		
Важно		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тщательно перемешать компоненты после приготовления краски по рецепту</li> <li>• Дважды в день по 15 минут перемешивать компоненты на механизированном стеллаже</li> <li>• Компоненты базовых красок REIZ предназначены для использования только в составе цветовой формулы. При нанесении компонентов в чистом виде технические характеристики могут отличаться от описанных / указанных в данной инструкции</li> </ul>
Растворитель		С.А.Р.FIT Арт. 7-650-5000
Соотношение смешивания		1 :1 по объему. Тщательно перемешать и отфильтровать перед нанесением

Вязкость при нанесении (DIN 4)		16 – 18 секунд при 25°C	
Жизнеспособность		24 часа при 25°C	
Технология распыления		HVLP	RP / Conventional
Диаметр дюзы*		1.2 – 1.3 мм	1.2 – 1.3 мм
Давление на входе*		1.8 – 2.0 бар	
Расстояние до поверхности		10 – 15 см	18 – 23 см

## А. Нанесение по двухслойной технологии

Количество слоев		Наносить 1 тонкий слой + 1 мокрый слой + 1 туманный слой для достижения нужного цвета и эффекта базовой краски	
		Межслойная выдержка: 3 – 5 минут, использовать для ускорения сушки обдув окрасочным пистолетом	
Важно		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Перед нанесением туманного слоя настроить окрасочный пистолет по входному давлению, как указано выше</li> <li>• Наносить базовое покрытие с рекомендованных расстояний согласно используемой технологии распыления</li> </ul>	
Толщина сухого покрытия		15 – 25 мкм	
Выдержка перед нанесением лака		Примерно 5 минут при 25°C	
Последующие покрытия		Наносить 2К прозрачные лаки	

## В. Нанесение по трехслойной технологии

Технология распыления		HVLP	RP / Conventional
Диаметр дюзы*		1.2 – 1.3 мм	1.2 – 1.3 мм
Давление на входе*		1.8 – 2.0 бар	

\* См. инструкцию производителя окрасочного пистолета!

Расстояние до поверхности		10 – 15 см	18 – 23 см
Важно		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тщательно перемешать компоненты после приготовления краски по рецепту</li> <li>• Дважды в день по 15 минут перемешивать компоненты на механизированном стеллаже</li> </ul>	
<b>1. Нанесение подложки</b>		Нанесение базового покрытия 1-го слоя, приготовленного согласно цветовой формуле конкретного цвета	
Растворитель		C.A.R.FIT Арт. 7-650-5000	
Соотношение смешивания		1:1 по объему. Тщательно перемешать и отфильтровать перед нанесением	
Вязкость при нанесении (DIN 4)		16 – 18 секунд при 25°C	
Жизнеспособность		24 часа при 25°C	
Количество слоев		Наносить 1 тонкий слой + 1 мокрый слой. Толщина сухого слоя подложки: 15 – 25 мкм	
		Межслойная выдержка: 3 – 5 минут, использовать для ускорения сушки обдув окрасочным пистолетом	
<b>2. Нанесение 2-го (эффектного) слоя</b>		Нанесение базового покрытия 2-го слоя, приготовленного согласно цветовой формуле конкретного цвета	
Растворитель		C.A.R.FIT Арт. 7-650-5000	
Соотношение смешивания		1 :1 по объему. Тщательно перемешать и отфильтровать перед нанесением	
Вязкость при нанесении (DIN 4)		16 – 18 секунд при 25°C	
Жизнеспособность		24 часа при 25°C	

Количество слоев		Наносить <b>1 «мокрый» слой + 1 туманный слой.</b> Толщина сухого слоя покрытия: 15 – 25 мкм
		Межслойная выдержка: 3 – 5 минут, использовать для ускорения сушки обдув окрасочным пистолетом
Важно		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Перед нанесением туманного слоя настроить окрасочный пистолет по входному давлению, как указано выше</li> <li>• Наносить базовое покрытие с рекомендованных расстояний согласно используемой технологии распыления</li> </ul>
Выдержка перед нанесением лака		Примерно 5 минут при 25°C
Последующие покрытия		Наносить 2К прозрачные лаки

## С. Нанесение методом «плавного перехода»

1. Подготовка	<p>Отшлифуйте наполнитель («по сухому» абразивами Р400 – Р500 или «по мокрому» водостойкими абразивами Р800 – Р1000)</p> <p>Мягко, но тщательно отшлифуйте поверхность сопряженной детали, которая не обрабатывалась наполнителем</p> <p>Тщательно обезжирьте всю поверхность Средством для удаления силикона. Удалите излишки средства безворсовой салфеткой, избегая появления разводов</p>
2. Нанесение методом «плавного перехода» эффектных и неэффектных красок	<p>Нанести базовую краску REIZ (соответствующей вязкости) на поверхность, обработанную наполнителем, до ее полного перекрытия по цвету</p> <p>Наносить краску расширяющимися областями так, чтобы каждый последующий слой немного перекрывал предыдущий, пока не останется только зона перехода</p> <p>Равномерно перекройте зону перехода (с такой же вязкостью, как в начале процесса) при уменьшенном давлении</p> <p>Далее примерно через 15 минут выдержки нанесите соответствующий покровный лак</p>

**Технические характеристики**

Вязкость поставляемой продукции	70 – 130 сек /при 30°C
Температура вспышки	23°C
Плотность	0.921 – 1.360 г/см <sup>3</sup>
Укрывающая способность*	120 м <sup>2</sup> /л при толщине слоя сухого материала – 1 мкм

Информация, представленная в настоящем документе, была тщательно отобрана и организована нами. Она основана на нашем доскональном знании предмета на день публикации. Данная информация предоставляется исключительно в справочных целях. Мы не несем ответственности за ее правильность, точность и полноту. Проверка информации на соответствие дате и пригодность для конкретной цели является обязанностью пользователя.

Пользователь обязан соблюдать требования, изложенные в техническом паспорте, и предупреждения на этикетке продукта.

Интеллектуальная собственность, упомянутая в настоящем информационном обзоре, включая патенты, торговые марки, и авторские права, охраняется законом. Все права защищены.

Мы сохраняем за собой право по своему усмотрению менять и/или аннулировать, целиком или частично, данную информацию в любое время и без уведомления пользователей. Мы не берем на себя ответственность за обновление данной информации. Все правила, перечисленные в настоящем пункте, остаются действительными для всех изменений и поправок, которые могут быть внесены в будущем.

\* Данные по расходу материала рассчитаны при условии соблюдения рекомендаций относительно толщины слоя и содержания твердого вещества. Соответствующие потери при нанесении не учитывались.





**Официальный дистрибьютор в Украине ООО «Евротехальянс»**

Адрес: Украина, г. Киев, ул. Куренёвская, 18, оф. 201А, Тел.Факс: 38 (044) 596-06-33

[www.euroalliance.com.ua](http://www.euroalliance.com.ua)